



ÚSTNA FORMA INTERNEJ ČASTI MATURITNEJ SKÚŠKY Z ANGLICKÉHO JAZYKA

Názov školy: Stredná odborná škola informačných technológií, Tajovského 30, Banská Bystrica
Školský rok: 2023/2024

Anglický jazyk B2

1. RODINA A SPOLOČNOSŤ

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Rodinné vzťahy* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Rodina a spoločnosť*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Rodinné oslavy*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

2. NÁŠ DOMOV

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Bývanie v meste a na vidieku* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Problém bývania mladých rodín*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Ideálne bývanie*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

3. ĽUDSKÉ TELO, STAROSTLIVOSŤ O ZDRAVIE

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Bežné a civilizačné choroby* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Zdravotnícka starostlivosť*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Štátne a súkromné zdravotníctvo*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

4. DOPRAVA A CESTOVANIE

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Dopravné prostriedky* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Výhody a nevýhody jednotlivých dopravných prostriedkov*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Príprava na cestu a cestovanie*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

5. VZDELÁVANIE A PRÁCA

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Štúdium cudzích jazykov* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Školský systém v rôznych krajinách, školský rok*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Aktivity na hodine*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

6. ČLOVEK A PRÍRODA

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Stav životného prostredia* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Príroda okolo nás – fauna a flóra*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Vplyv životného prostredia na život človeka*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

7. VOĽNÝ ČAS A ZÁĽUBY

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Možnosti trávenia voľného času* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Vplyv zmien spoločnosti na trávenie voľného času*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Trávenie voľného času rôznych vekových kategórií*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

8. STRAVOVANIE

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Jedlá a nápoje počas dňa* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Národné kuchyne – zvyky a špeciality*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Stravovacie možnosti a zariadenia*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

9. MULTIKULTÚRNA SPOLOČNOSŤ

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Spolunažívanie ľudí rôznych národností v jednej krajine* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Sviatky – zvyky a tradície*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Zbližovanie kultúr*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

10. OBLIEKANIE A MÓDA

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Odev a doplnky na rôzne príležitosti* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Výber oblečenia, starostlivosť o oblečenie*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Vplyv počasia a podnebia na odievanie*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

11. ŠPORT

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Druhy športu* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Význam športu pre rozvoj osobnosti*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Negatívne javy v športe*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

12. OBCHOD A SLUŽBY

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Nákupné zariadenia* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Druhy a spôsoby nákupu a platenia, služby*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Vplyv reklamy na zákazníkov*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

13. KRAJINY, MESTÁ A MIESTA

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Turisticky zaujímavé miesta* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Dôležité miesta v mojom živote*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Miesto vhodné na oddych a na spoločenské vyžitie*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

14. KULTÚRA A UMENIE

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Možnosti kultúry v meste a na vidieku* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Oblíbená oblasť kultúry a umenia*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Návšteva kultúrneho podujatia*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

15. KNIHY A LITERATÚRA

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Literárne žánre* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Nositelia Nobelovej ceny za literatúru a ich diela*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Kríza v čítaní beletrie*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

16. ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ, KOMUNIKÁCIA

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Morálka – správanie sa mladých a starších ľudí* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Prejavy záujmu a pomoci spoluobčanom v núdzi, sponzorstvo*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Moderné prejavy komunikácie*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

17. MASMÉDIÁ

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Typy masovokomunikačných prostriedkov* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Vplyv masmédií na život jednotlivca*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Internet a jeho vplyv na život človeka a spoločnosť*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

19. MLÁDEŽ A JEJ SVET

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Nezdravé javy v živote mladých ľudí* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Charakteristika mladej generácie*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Predstavy mladých o budúcnosti*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

20. ZAMESTNANIE

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Typy povolání* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Trh práce*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Žiadosť o zamestnanie*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

21. VEDA A TECHNIKA V SLUŽBÁCH ĽUDSTVA

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Veda a technika v službách človeka* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Pozoruhodné objavy a vynálezy vedy a techniky*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Výdobytky vedy a techniky*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

22. VZORY A IDEÁLY

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Skutoční a literárni hrdinovia* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Pozitívne a negatívne charakterové vlastnosti*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Človek, ktorého si vážim*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

23. VZŤAHY MEDZI ĽUĎMI

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Medziludské vzťahy* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Vzťah spoločnosti a jednotlivcov k postihnutým*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Stretnutia, oslavy*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

24. SLOVENSKO

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Krajina a obyvatelia* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Miesta, ktoré by som odporučil cudzincom*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Zvyky, tradície, konvencie*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

25. KRAJINA, KTOREJ JAZYK SA UČÍM

Zadanie 1

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na opis obrázkov – *Miesto, ktoré by som rád navštívil* a vlastnú interpretáciu podľa témy, prevláda forma monológu

Zadanie 2

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na výklad osvojených vedomostí – *Výnimočnosť, zvyky, tradície a konvencie anglicky hovoriacich krajín*, prevláda forma monológu

Zadanie 3

Tematické zameranie úloh:

Zameranie na praktickú aplikáciu osvojených vedomostí s dôrazom na tvorivosť pri riešení problémov – *Anglicky hovoriace krajiny, obyvatelia*, prevláda forma dialógu s členmi predmetovej komisie.

Pomôcky: Prekladový anglicko-slovenský slovník, Prekladový slovensko-anglický slovník, Výkladový anglický slovník, mapy